

22 de marzo 31 de marzo

Día Mundial y Día Nacional del Agua

# XV Concurso de fotografía

Cierre 5 de mayo

El agua  
en imágenes

Tema: «Conservación  
de los glaciares»



## 1. Introducción

El 22 y 31 de marzo se celebra el Día Mundial y Nacional del Agua, respectivamente, con el objetivo de promover la reflexión acerca del cuidado y desarrollo sostenible de este recurso.

Cada año, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) propone centrar esta celebración en un aspecto puntual, estableciendo en 2025 el tema «Conservación de los glaciares», con el objeto de fomentar la armonía entre comunidades y países, promoviendo el aprovechamiento justo y sostenible del agua, sobre la base de que el agua no es solo un recurso que se aprovecha y por el que se compete, sino que es un derecho humano, intrínseco a todos los aspectos de la vida.

En este marco, la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas (FICH) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL) y el diario El Litoral, con el auspicio de Aguas Santafesinas SA y de Marcelo López Pinturas, convoca al XV Concurso de fotografía «El agua en imágenes», con el objetivo de que los participantes puedan representar en fotografías de qué modo los seres humanos nos vinculamos con el agua, promoviendo la reflexión sobre la responsabilidad que nos cabe en relación con el uso sostenible de este recurso vital.

La actividad forma parte de las actividades que promueve la Cátedra UNESCO «Agua y Educación para el Desarrollo Sostenible», con sede en la FICH, y la Secretaría de Extensión y Cultura de la UNL.

## 2. Tema

Las fotografías deberán abordar el tema «Conservación de los glaciares», propuesto este año por UNESCO.

Cerca del 70 % de agua dulce en la Tierra se encuentra en forma de nieve o hielo. Esto significa que los glaciares constituyen una de las principales reservas de agua del planeta y participan en la regulación de la temperatura y del clima global. Por ello es fundamental reconocer su valor ambiental y su vulnerabilidad ante nuestras acciones, que tarde o temprano repercuten en su preservación.

Este año, la celebración del Día Mundial del Agua nos invita a reflexionar sobre la seguridad hídrica y la capacidad de encarar acciones locales para alcanzar desafíos globales. La retracción acelerada de los glaciares se debe principalmente al calentamiento global. Por lo tanto, toda acción que apunte a reducir las emisiones de gases de efecto invernadero, por más simple o cotidiana que parezca -incluso

lejana geográficamente en ciertos casos-, será de gran ayuda para conservarlos y contribuir a una gestión sostenible de los recursos hídricos.

Fuente: <https://www.un.org/es/observances/water-day>

### 3. Participantes

El concurso está abierto a todo público, sean fotógrafos profesionales o aficionados. Podrán participar del concurso aquellos menores de edad que acrediten autorización de un tutor/a legal. Los participantes menores de 18 años deberán enviar por correo postal la autorización a la edición que se adjunta a estas bases, con la firma manuscrita de su padre, tutor o encargado.

### 4. Presentación de los trabajos

Cada participante podrá presentar hasta tres (3) fotografías originales, inéditas y de autoría propia, abordando el tema sugerido. Las imágenes, independientemente de la forma en que fueran capturadas (blanco y negro o color), deberán presentarse en formato JPG, con un tamaño mínimo de 2100 px en su lado mayor, con resolución de 300dpi mínimo, sin superar el peso de 5MB por archivo adjunto.

Se aceptarán fotografías con ediciones básicas como ajuste de color, contraste y brillo, pero no se admitirán montajes digitales, ni alteraciones que modifiquen la realidad de la imagen. Tampoco se admitirán fotografías con marcas de agua o firmas visibles y/o creadas con Inteligencia Artificial.

El envío de trabajos podrá realizarse hasta el **lunes 5 de mayo de 2025** a través de un formulario web publicado en <http://fich.unl.edu.ar/concurso-fotografia/>

Se confirmará a cada participante la recepción del material.

### 5. Jurado

Estará constituido por:

- José Vittori, diario El Litoral.
- Viviana Zucarelli, Secretaría de Extensión, Transferencia y Vinculación Tecnológica de la FICH.
- Matías Bonfiglio, Dirección de Extensión Cultural de la UNL.
- Alejandra Arbuét, Departamento de Hidrología de la FICH.
- Mario Schreider, Cátedra UNESCO «Agua y Educación para el Desarrollo Sostenible».

Las fotografías serán evaluadas según los siguientes criterios: calidad técnica, composición, propuesta creativa de la imagen, originalidad y pertinencia temática.

## 6. Selección

El jurado seleccionará las fotos correspondientes a: primer premio, tres menciones especiales, menciones y distinciones para integrar la muestra.

La decisión del jurado será inapelable y se hará pública el día **9 de junio de 2025** en el sitio web de la FICH: [www.fich.unl.edu.ar](http://www.fich.unl.edu.ar)

## 7. Premios

El primer premio consistirá en \$ 20.000 (pesos veinte mil) en efectivo. Se otorgará una mención especial de \$ 15.000 (pesos quince mil) en la categoría «Las mujeres y el agua»; una mención especial de \$ 15.000 (pesos quince mil) en la categoría «Comunidad FICH» y una mención especial de 20 litros de pintura en la categoría «La FICH va a la escuela». También se asignarán menciones y distinciones. En ningún caso el premio quedará desierto.

Asimismo, las imágenes seleccionadas se exhibirán en una muestra.

### Las mujeres y el agua

En esta categoría se considerará para la selección que la fotografía respete el tema propuesto y a la vez incluya –explícita o implícitamente– una presencia femenina en la imagen.

### Comunidad FICH

En esta categoría se premiará a un miembro de cualquier claustro (docente, nodocente, graduado/a, estudiante) de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas de la Universidad Nacional del Litoral.

### La FICH va a la escuela

En esta categoría se premiará a la escuela primaria o secundaria que presente como tal una obra.

## 8. Derechos

- Los autores asumen la responsabilidad de la autoría y originalidad de las fotos que envíen.
- Los participantes premiados y seleccionados autorizan a la UNL–FICH a reproducir y exhibir las fotografías en lugares públicos, producciones de divulgación, piezas comunicacionales y sitios web de la mencionada casa de estudios, del diario El Litoral, de Aguas Santafesinas SA y de la Cátedra UNESCO «Agua y Educación para el Desarrollo Sostenible», así como en cualquier otro medio o portal de Internet en el que se promocióne y difunda el concurso «El agua en imágenes», así como su exposición en lugares públicos, con o sin precio de entrada; dejando expresamente establecido que la presente autorización es a título gratuito.
- El fallo del jurado será comunicado a los premiados y seleccionados a través de correo electrónico.
- Los participantes se responsabilizan del cumplimiento de las disposiciones legales vigentes en

materia de propiedad intelectual y del derecho a la propia imagen, declarando responsablemente que la difusión o reproducción de la obra en el marco de la promoción e información del presente concurso no lesionará o perjudicará derecho alguno del concursante ni de terceros, y mantendrá indemne a la Universidad de cualquier reclamo, litigio o controversia que pueda suscitarse en torno a los mismos.

La participación del concurso implica la aceptación total de estas bases y condiciones. Cualquier situación no contemplada será resuelta por los organizadores.

### Más información

Concurso «El agua en imágenes», Secretaría de Extensión, Transferencia y Vinculación Tecnológica, Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas. Universidad Nacional del Litoral. Tel.: (0342) 4575233/34/46, interno 107. E-mail: [concursodefotografia@fich.unl.edu.ar](mailto:concursodefotografia@fich.unl.edu.ar). Sitio web: <http://fich.unl.edu.ar/concurso-fotografia/>

